

同人誌紹介

PUSH & REVIEW

2024.3.10

西日本総合展示場 新館

「九州コミティア8」編

あなたの
オススメの
一冊は？

紹介作品情報の見方

本のタイトル

サークル名

本日配書
スペース A00

表紙画像

今回の配置番号

ここでは、以前に開催された「九州コミティア」で頒布された同人誌のなかから、寄せられたレビューの一部をもとに同人誌を紹介しています。開催後ウェブサイトの投稿フォーム、その後の見本誌読書会にて寄せられたレビューをもとに作成しました。

掲載ジャンルが偏ったり、文章が不足した場合は、スタッフで追加作成しています。また字数オーバーの場合も一部文章の省略をしました。

これからもこのコーナーでは、見本誌読書会だけではなく、葉書投稿やネットでの投稿なども含めて多くの感想を紹介していきます。見本誌読書会などでお気に入りの作品を発見したら、ふるって投稿し、あなたの感動を伝えてください。投稿方法は本コーナー最後のページに記載しておりますのでよろしくお願います。

Feelogs

本日配置
スペース
C02

PICKUP CIRCLE

髪にまつわる二つの短編

●髪フェチにまつわる短編集です。一つ目の黒髪の話は過去にネットで見かけて素敵だなあ……と印象に残ったのでこうして手元に残していただけるなんて宝物のよう……女の子のサラサラした感触が伝わってきて

ドキドキしてしまいました。

二つ目は短髪女子と長髪男子のお話。よく何かを判断する時に髪を切るっていうのがあるけどこの話はちよっぴりほろ苦なラストでジーンとなつてしまいました。いずれも色気が伝わってくる、とても素敵な本です。

(東京都・吉岡)

●タイトルの通り、美しい髪の主人公の短編集。髪⇄人物の時間でもあるのだと考えせられた作品。
(山口県・匿名)



松箱

本日配
送サービス
D11

PICKUP CIRCLE



こよみごのみ総集編

●コノクニの時を司る「時の歯車」の稼働停止の恐れが発生。その原因は時間の、日の意味、その存在を忘れ消えていく「暦離れ」。

それを阻止するための年の始まりと終わりを担う「元旦」と「大晦日」の「暦巡り」のお話です。

学園生活をくりながら、存在の意味をわすれた暦たちの闘いの物語は読みこたえあります。年末年始の前に立ちほ

だかった「最強の暦日」それを相手にしながらも無事に暦巡りを完了できるのでしょうか……？

かつ、お二人はこれからどうなるんですか？なんて気になる終わり方！続きを激しく！激しく楽しみにお待ちしています！大晦日と元旦、年の円環のはじまりと終わり。1年365日、その循環する時間の巡り。普通の日常、その一日一日が、必ず何かしらの意味を持つている事を気づかせてくれるお話です。

作者様はSNSでも暦の擬人化と共にその日の意味、出来事などを素敵なイラストと共に紹介されておりますのでこの場を借りてご紹介させていただきます。

(福岡県・こんのじ)

暦擬人化
こよみ4コマWEB再録

●祝日、歳時等の暦の擬人化作品。それぞれの癖がある暦のキャラクターが、該当する日に起こる小ネタがまどめられている。キャラクター映えがありイラストもキャッチー！。気軽に擬人化を楽しんでいただける入門本。

(福岡県・はみんぐ)



総集編
こよみ
1
2
3
番外
ごのみ

暦日擬人化まんが
松浦はこ

ませこねこ

本日配信
スペース
なし

PICKUP CIRCLE



● 絵柄のほのぼのさもあるよねと共感する4コマ展開。

ですがその内容、本当にそのタッチで描いてほしいようぶですか？と、なぜかドキドキしちゃう一冊。古き良き時代だった頃の話で時効なのか…。

いやこれはきつとまだリアルタイムでどこかで起きているであろう会社の一室での出来事、プログラマーとはなんて大変なお仕事なのではいっしょか…。



いるのかいないのか消えたのか隠れたのかそもそも存在しているのかすら分からない、シュレティンガーのバグにおびえながらも時には目を背ける事も必要なのだなくすつと笑えて、そのあと真顔になれる一冊です。(でも特定の業界に勤めていらっしやる方にとっては古傷がフラッシュバックするパンドラの箱かもしれません、是非！)

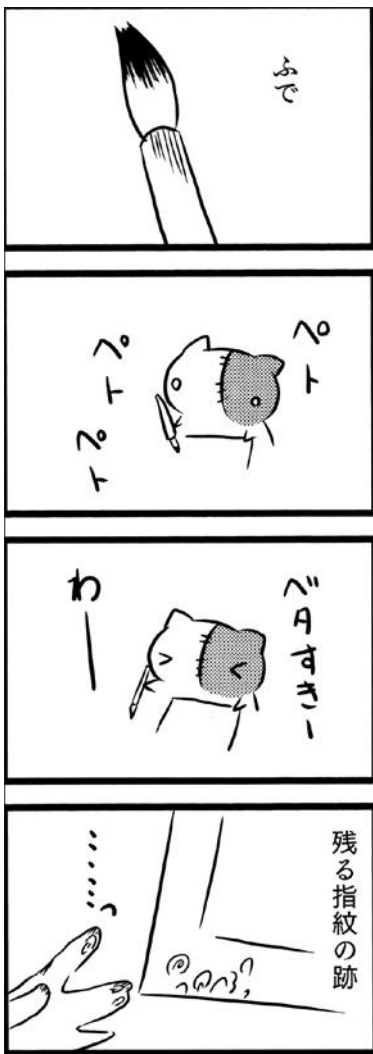
(福岡県・こんのじ)



原稿あるある

● 共感しかない…共感しかありません。この4コマ40タイトル全て共感しかありません。

自分も定規にインクが触ってしまった線は絶望の線とよばれていました…デザインカッ



ターで原稿ごとくりぬいた事もありました。家庭用のインクジェットで32Pの中綴じ印刷を30部印刷しようとしてインク切れ起こして悲鳴をあげた事もございます。

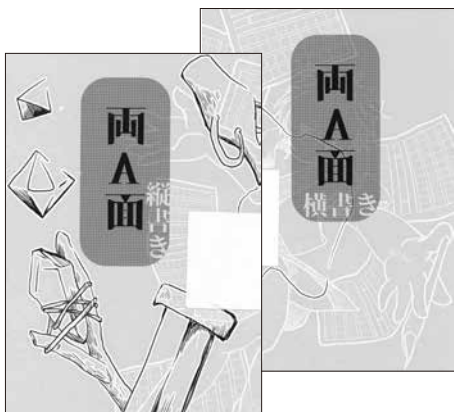
14P目の独白も痛感しかありません。プロットというものは自分もいっただい何が正解なのでしようかと未だに悩み続けています。

でも一番共感したのは21P目の最後の40タイトル目です。アナログでもデジタルでも漫画を描き続ける方々には是非読んで欲しい一冊です。

(福岡県・こんのじ)

両A面

● タイトルと「縦書き」「横書き」とある。もしかして…:…と思いついてみたらリバーシブルな本となっていて、横書き組みのイメージボード等、縦書きはファンタジーな



学園もの。結末がとても素敵な物語。

リバーシブル本はたまに見かけるが、文字組みで分けて、しかも別内容(関連性もない)というのがよいなと感じた。

(福岡県・匿名)

孤独死した叔父さんの喪主をした話。

さくら研究室



本日配書スペース B04

●タイトル通りで、亡くなった連絡が来て、現場は遠方、親の通院、取れる有給は2日だけ！大ピンチ必至でやること満載★そんな中、兄弟であるお父様の代わりにご本人確認をしたり、妹さんを気遣ったりとお兄ちゃんは頑張ります。お父様の見送りのことばなどもさらっと書かれています。さすがです。

かならず来るその日のためにどの順番で届出用紙を集めるか、楽しい漫画で知っておくの、いいと思う。

(東京都・ぼ印ツアー ぼぼ)



友人Kの日常

ちゃんもト



本日配書スペース G19

●タイトルでKとイニシャルにしているものの、表紙はそのご本人の川原泉先生が描かれているので丸わかり。お友達の福田素子先生による、よくこんなにおもしろいことばかり起きるもんだーと思うくらい。

ずっと充電していたiPadで爆笑しました。歩いていけるほど近くないけどでも行こうと思えば行ける距離の大人になってからのともだちのお話、楽しいしなんだかあったかいのでみんなに読んで欲しい！

(東京都・ぼ印ツアー ぼぼ)



創作短編集新装版1 怪物の声音

すずめの巣



本日配書スペース K02

●敢えて描写していない、知りたい事を教えてくれない。だから想像してしまう、人の会話の二つ三つの言葉に潜む得体のしれないなにかの存在に。

収録されている六作品、一つ一つ独立した話のはずなのに、どこかでつながっているのではないかと懷疑的になってしまふほどの話の構成、画力、世界設定、台詞、展開、感情描写、全てにおいてハイセンス。

読了後の余韻が凄まじい一冊です。

(福岡県・こんのじ)



NARUKAMI

POPLOOP



本日配書スペース R19

●表紙の色使いがすごく斬新で、イラストが躍動している。

ページを開いていくと、まずは、Poploop うさぎ年の年賀状の絵の紹介。続いてイラストコンテストの作品。さらに金魚のイラストも赤く赤く染まっています。

キャラクターたちは、軽やかに流麗に走り飛び遊ぶのだが、いずれも独特の色遣いが弾んでいて、どこからこんな色の発想が出てくるのか？不思議な絵と色の世界が紙面一杯に広がっている。

(福岡県・aki)



うちのうさぎが
こんなにかわいい①
十人兎色



本日配信
スペース なし

●飼いうさぎのひめちゃんとのくらしが4コマ漫画で描かれていて、クスツと笑えるエピソードやうさぎの知識が学べる本でした。

結局賢かったり、鳴かないけど意思疎通ができてたり、一般的に思われているうさぎのイメージを覆すエピソードもあり、うさぎの魅力をたくさん知れて大満足でした。

(福岡県・D)



ませよ女

mamaten



本日配信
スペース なし

●新刊の一つが創作 domo × sub のコピー本でした。

若い頃は素直に踏み出せた恋愛への第一歩を、なかなか踏み出せなくなってしまいう大人女性に共感、とても面白く読ませて頂きました。

17ページとは思えない密度で描かれるセリフ、独白がとても刺さりました。恋愛をしたい、出来ない、恋愛している女性に是非読んで頂きたい作品です!

(ホワイト)



表紙LAB

ひこやすみ



本日配信
スペース C12

●本文2色刷のイラスト本。ポップなデザインで色と紙に遊び心があり何度もページをめくりたくなります。見開きの銭湯のイラストが圧巻。

(山口県・匿名)

トルテのじいろ
ニースレター

ハルシオンデイズ



本日配信
スペース E26

●カラフルな色合いと、「書庫でオバケが大発生!」という表紙で読みました。

メイド服や花嫁衣装などのお洋服のデザインがとても魅力です。花嫁のウイズさんお美しいです。

(福岡県・ようせいさん)

本日は花交換日和也

怪鳥グリル



本日配信
スペース G20

●テンポのよい話の作りで面白く、キャラも人間味溢れて楽しめました。普段タレ目がちの人が気合を入れた時にキリリとするところが好きで、17Pのムギさんのお顔、カッコよくて大好きです…。(山口県・サフラン)

みいちゃんといっしょ①②③

ぴいちゃん本舗



本日配信
スペース M07

●母親に反対されながらも猫を飼いはじめ、結局母親と猫が一番仲良し、的な楽しい猫ライフマンガです。1冊ずつひとつのお話としての読みごたえもあって、その構成のうまさを感じました。

(大阪府・秋元なおと)

かっぴいでんしゃのぬりえ

よさごつのかるみ



本日配置スペース なし

●タイトルに「ぬりえ」とあるので、興味本意でページをめくって見たところ、想像の遙か上を行くクオリティの高さに驚かされました。鉄道愛好家の皆さんも、きっと納得されると思います。(奈良県・大和西園寺)

維新派と旅をした

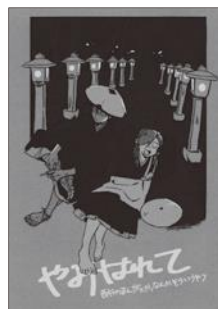
工房しのわづりい



本日配置スペース なし

●この本で初めて「維新派」という劇団があった事を知りました。貴重な記録から本にするに至ってのちょっとした苦労話までとても楽しませていただきました。宝箱のような美しい本です。(福岡県・K.O)

やみはれて
西行のまんがとか、なんかそう言うやつ
たいやき遺跡



本日配置スペース なし

●いろんな逸話のある天才歌人西行。そのお話をいくつかピックアップして親しみやすいキャラクターで漫画化されていて楽しかったです。(福岡県・K.O)

キャバ时空ぼにふあみ①

あいきみ



本日配置スペース なし

●ムチムチホステスさんがたくさんいる秘密のクラブ。そのホステスさんとお客さんの物語です。どうなるのかなあと思いつながり読み進めて行くとラストのページで衝撃がが…。続きが気になる1冊です。(福岡県・でっかわメンズが好き)

初めての
モデルガンマニュアル
MGG



本日配置スペース なし

●モデルガンの構造や発火の手順などを初心者に向けて、イラスト付きで分かり易く解説した作品。エアソフトガンと比較してハードルが高く感じられるモデルガンですが、そんな不安を解消してくれる1冊です。(山口県・tomj)

PUSH & REVIEW

Fragrant Memories

skysepia

●濃淡鮮やかで、イラスト作品ごとで青色が違うように感じました。緑山さんの青色は特徴あってとても好きです。(SSS) 地元ふくおかおでかけゆるり旅①

こけしとパンダとマルチーズ

●福岡に住んでますけど、知らないことばかりで…。あと、4コマとして面白かったです。(福岡県・コドモオヤジ)

全然イイねじゃ無いじゃない

せかいをみていた

●絵が好きです。

構成もまとまっていて、コミカルやシュールな所も満遍なくあり、読み応えがありました。(福岡県・あにゃん)

落語かたり③猫の茶碗

タマタマタ

●元になった落語の、語り口の緊張感や間が伝わるような画作りでした！

無駄のないシンプルな線でもとても読みやすいです。(大阪府・二見)

ふらふら録

三洋軒

●自分も食べ歩きが好きなので、主人公が旅先で感じた情緒には非常に共感できました。自分もふらふらしてみたくなる1冊。(山口県・tomj)

魔王クエスト総集編

RPG商会

●過去に発表された6作品の総集編です。どこまでも柔らかく優しい世界で魔王様、ご一行の日常もしくは非日常を収録した1冊。

4コマ形式でほんわかしつつもしっかりとしたストーリー展開が読み応えあります。

1作目の魔王クエストの8Pでしっかり綺麗に話を完結させており、2作目以降はそのおのおの登場人物にスポットをあて掘り下げていく満足感ある一冊です。パワードのロジックの話は初めて知りました！

今の時代は写真でパシャリと撮影しておけばいいのですが、たしかにあの時代はチラシのうらに一文字一文字かいてたなあと、懐かしくなりました。

(福岡県・こんのじ)

自我持ち戦闘機パイロットと卑屈パイロット

sheeparium

●無口だけどかわいい戦闘機ロボとちょっとネガティブなパイロットのほのぼの漫画。人外との交流と聞いて思わず読んでみましたが当たりでした。中でも夏祭りの話は戦闘機さんのやさしさにホクホクしてしまいました。

(東京都・V)

Reminiscence

Guphoria

●イラスト全てが宝石の様でした……！

ありがとうございます！(福岡県・ぷん)

伝説の勇者ダ・ガーンの本殺技を叫びにウルルに行った

シキウオオオ

●オタクとして生きる者、死ぬまでに行きたい聖地の一つや二つや三つ(以下略)あるものですよ。

この本はそんなオタクの悲願を叶えた旅の記録です。

聖地までの道中から聖地について本殺技を叫ぶ(心の中で)までの丁寧な描写がとても素敵で「なるほど」と膝を打ったり「わかるー」と悶えたり。

私もそんな旅がしてみたいものです。

(福岡県・K.O)

神憑き

日月廻れ

●壮大な物語の幕開けと魅力的なキャラクターに今後の目が離せませんでした！

Webにて個人で毎月更新もされているようですので、たくさんの人に見てもらいたい良作品です！

(熊本県・まみを)

フェイス1

私の夢空間

●連作マンガとして5巻ほど出されているシリーズの1冊目(4話入り)。300ページほどで読み応えがありました。現代アメリカが舞台の私立探偵ものです。主人公の真面目さと脇役の多彩な面白さ、作画は上手く、お話も各話入り込んで読みました。私家版として制作されておられるとのことでしたが、商業誌だったとしてもそんな作品だと思えます。こういうことは時代的なタイミングもあるだろうなと思います。考えてみると、私が昔読んでいた少女漫画雑誌には外国を舞台としたマンガが当たり前にたくさんありました。最近はそのような気もします(詳しくはないのですが)。Netflixなどで海外ドラマも昔以上に身近になっているのに、逆に少なくなっているのなら、特殊な舞台へ

J&Kと三十路

そんな少女とおじいさんの話かて
思ったよ、Vのワッとおじいさんが
ワッ！ とふるえた所で現中
おじいさん カッコイ！ トンネル効果で
(三十路)
ホレちいさう、え生身じゃあ!!?と
見せせる現表現もよかた。



ありがとう
ご指摘

(福岡県・anie(あにー))

二藤

の「あこがれ」も減って海外モノが減っているのかな、とも考えたり……? でもまあ異世界ものでも海外モノでも面白く読めるのなら関係ないな、とも思いました。

(大阪府・秋元なおと)

青い星とテータ

龍&スフィア

●硬派な表紙に惹かれて購入。全文を使って世界観を表現してあり驚きました。ラストに救い(?)があって良かった。

(山口県・匿名)



あなたも感想を
投稿してみませんか?
次ページをご覧ください!

PUSH&REVIEW 投稿要項は次ページ!

PUSH&REVIEW 投稿大募集!!!

あなたのおすすめの作品を
教えてください!

そして、多くの人に
あなたの感動をお届けください。
あなたの投稿が
次のティアズマガジンに
掲載されるかも!?



本を読んで……

感想を書いて……



レビュー投稿方法

■はがき投稿

下の記入例を参考にお送りください。

■ウェブから

九州コミティアウェブサイトの
レビュー投稿コーナーからお送りください。

<https://www.q-comitia.com/>

○文字数など 180文字が目安。

投稿者名（ペンネーム可）も添えてください。

※見本誌読書会でも投稿を受け付けています。

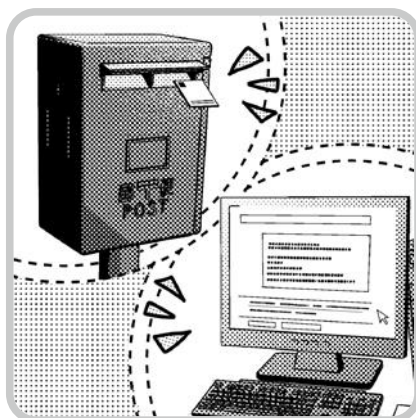
※レビュー掲載時に、文意を損なわない範囲で文章の抜粋や
編集を行うことがあります。あらかじめご了承ください。

802-0003

九州コミティア
PUSH&REVIEW
係

北九州市小倉北区米町1-5-15
勝山大阪町ビル4F COLT内

1. 貴方の名前
(ペンネーム可)
2. 貴方の居住地域
(都道府県, 任意記入)
3. 作品タイトル
4. 発行サークル
5. レビュー
(180字が目安)



投稿しよう!

採用されると
作者に感想が
届くかも!?

